

## jan SEVEN dettwlyer - SCHWARZ AUF GRÜN - 13. September 2024

Am Freitag, den 13. September, erscheint das 13. Studioalbum von Jan SEVEN dettwyler mit dem klingenden Namen "Schwarz auf Grün".

Musikalisch hört man eine grosse Entwicklung gegenüber seinem letzten deutschsprachigen Longplayer. Die Stimme und die Geschichten sind endlich unverrückbar im Vordergrund und das Songwriting ist die Wirbelsäule des manchmal noch immer so verspielt wirkenden Musikers in seinem bereits 22. Schaffensjahr. Durch die Zusammenarbeit mit dem Londoner Produzenten Yoad (Sam Smith, Ed Sheeran, Sugababes) klingen Songs wie EGAL WAS DU TUST und HÖR MIR NOCH EINMAL ZU sehr europäisch und verzichten auf Schnörkel und Beilagen aber nicht auf das Londoner Symphonie Orchester aus den legendären Abbey Road Studios. Durch den Mann aus Los Angeles John Van Nest (Michael Jackson, Prince, Chaka Kahn) sind manche Songs wie EINE NACHT purer Soul und das Deutsch bekommt eine Farbe, die man noch selten gehört hat. Lieder wie KURZ AUF STOP zeigen die Freude sich immer wieder zu entwickeln und die Früchte der Songwritingsessions im Parkhaus Studio Köln. Egal, ob Jan mit neuen Leuten schreibt wie Revelle, Nico Gomez, Martin Jungck, Benjamin Alasu, Teesy Tones oder mit alten Bekannten wie Rose Ann Dimalanta, Flo Mega, Massimo Buonanno oder Kilian & Jo, ist eines ganz klar, die Stimme steht zu jeder Zeit im Mittelpunkt und die Musik ist die Theaterbühne auf welcher er seine Geschichten aus seinem Leben singt und allen Platz bekommt die seine Stimme braucht. Genau so hat Jan dieses Album auch produziert.

Wenn man gut hinhört sind überall in den Songs Stimmen zu hören. Sei es, dass der Beat der mit Stimmen unterlegt ist, Hornlines, Gitarrenparts, Keyboardsounds, Percussion oder die vielen Chöre, was man hört ist immer seine Stimme. Jan steht am Mikrophon und singt Instrumente ein und das war schon immer so, aber diese dann nicht nur als Idee und Demo zu nutzen, sondern darum herum die Produktion der Songs zu bauen, war der grüne Faden dieses Albums.

Textlich verarbeitet Jan eine grosse Trennung aber genauso die Momente, die in der dunkelsten Dunkelheit über Nacht alles wieder zum leuchten bringen. Es ist ein sehr offenes und ehrliches Album welches am offenen Herz operiert. Schmerzhaft und doch voller Hoffnung und Demut. Eine Reise aus Schmerz, Ungewissheit, Leidenschaft bis hin zu dem Moment wo man sich bewusst wird, dass nur das eigene Licht Dir zeigen kann was das Leben für Dich bereit hält.

Jan hat einen grossen Schritt gemacht und ist sich seiner momentanen Identität sehr sicher und dies hört man deutlich und es steht Schwarz auf Grün geschrieben. Man weiss nie was morgen ist und dies musste dieser Musiker in seinem Leben akzeptieren und umarmen. Dieser Umbruch und die Findung zu sich und in ein neues Leben macht dieses Album sehr reif, sicher und eigen. So wie seine Stimme um die sich alles dreht und die, wenn man sie einmal gehört hat, aus allen heraus wiedererkennt.

Die Gästeliste aus Johannes Oerding, Jalil, Toni L, NKSN zeigt noch immer den Spagat zwischen Hiphop, Soul und Pop. Abgerundet wird das Album mit seiner Version von Nothing Compares 2 U produziert von Alex Christensen und dem Berlin Orchestra. Da ist er also: jan SEVEN dettwyler...Schwarz auf Grün



**SCHWARZ AUF GRÜN!** wird am 13 September 2024 veröffentlicht, erscheint als Standard Version mit 14 Tracks auch als Vinyl. Ebenfalls am 13. September 2024 startet im Volkshaus Zürich seine **Tour** und führt ihn und seine 7-köpfige Band durch die Schweiz und Deutschland.

## **Channels**

Homepage www.sevenmusic.ch

Facebook www.facebook.com/sevensoul

Instagram @sevenmusic
TikTok @sevenmusic.de

YouTube www.youtube.com/thesevenmusic

Twitter @7music

Spotify https://open.spotify.com/artist/0vzAclaaTGJDFQzdWxmTej

Apple Music https://itunes.apple.com/ch/artist/seven

## Management

313Music GMBH - <u>volker.neumueller@313music.de</u> +49 30 30883983 redkey GmbH - <u>contact@redkey.ch</u> - +41 41 310 14 75